

Traduction en français de l'article du Grenz-Echo parue le 16 juin par Elli Brandt

Changement et transformation en « Chrysalide » De Elli Brandt

15.06.2013

Choeur de femmes S'Nana en répétition pour une soirée en solo le 11 et 13 octobre au centre culturel de Weleknraedt.

Les S'Nana démontrent depuis de nombreuses années leurs talents multiples – que ce soit au Musik-Marathon à Eupen, ou au Jünglingshaus. Aujourd'hui, le choeur affiche de nouvelles tonalités.

Changement et transformation sont le thème de leur nouveau spectacle « Chrysalide »

« Elles ne sont plus, épouse, mère, amoureuse ou amie. Elles se débarrassent des difficultés et des soucis, elles sont juste, une femme qui chante ! » explique le directeur artistique Antoni Sykopoulos.

Comme le démontre cette soirée de répétition, elles chantent avec dévouement et concentration. Plus ou moins 30 femmes dans une présentation aux couleurs joyeuses, où dominent les tons jaune et orange. Dans une formation sans cesse renouvelée dans ses déplacements.

Cette soirée était simultanément une soirée de répétition et de présentation. Le groupe S'Nana avait invité des partenaires potentiels, ainsi que des organisateurs de concerts. De la voix des invités, l'ont pouvait entendre : « Les s'nana se sont perfectionnées en qualité ! » Les chanteuses souriantes : "Seul notre nouveau directeur artistique en est responsable ! »

Depuis l'automne dernier S'Nana est sous la direction artistique d'Antoni Sykopoulos. Et Les membres du groupe vocal emballées, ajoutent : » Un musicien-chanteur passionné, un artiste avec un enthousiasme très contagieux ! »

Mais les membres du groupe vocal savent aussi se motiver mutuellement.

« Nous sommes un cercle d'amies » explique Nanine Mandl.

Il y a 20 ans, quelques femmes décident de former un groupe vocal avec l'intention de se produire sur des scènes publiques. Elles surmontaient leur premier trac comme chanteuses lors de célébrations de mariage et de fêtes d'anniversaire. De nouveaux défis furent recherchés. S'Nana s'enrichit en participant à « Winterträumerei » et monte sur scène avec Serge Bosch au Jünglingshaus. Les S'Nanas se remémorent avec beaucoup de plaisir les souvenirs du bon vieux temps : Que ce soit, lors d'un concert avec Nadine Nix en tant que vendeuses de glace ou lors de soirées au cinéma et concerts.

« Nous avons toujours aimé expérimenter les nouvelles choses » remarquent Brigitte Joucken et Jeanne-Marie Soiron.

Les S'Nana ont entrepris un programme bien étoffé avec "Chrysalide ».

Il s'agit de remplir une salle avec beaucoup de places assises durant 2 heures environ. Mais la troupe est évidemment bien préparée. Chaque lundi, les répétitions se déroulent inexorablement sous la direction artistique d'Antoni Sykopoulos. La formation de la voix est le travail principal, accompagné d'un travail conséquent à domicile. Chaque répétition est enregistrée, ainsi chaque chanteuse peut perfectionner sa voix sur son PC.

Le concept de « Chrysalide » est un voyage musical dans le passé et dans l'avenir du groupe vocal.

La première partie est plutôt calme. Les chants sont accompagnés du piano. « Le chant se berce au gré des vagues jusqu' en haute mer » explique Antoni Sykopoulos.

Les guitares, les cordes, la basse et les percussions vont les rejoindre.

La deuxième partie promet un feu d'artifice de joie.

Le show case donnait un avant-goût avec quelques extraits comme « Yesterday » des Beatles, « Alléluia » de Gordon Young, quelques morceaux de Michel Fugain, « Can't get you out of my mind » de Kylie Minogue.

La surprise de la soirée sera le morceau qu'Antoni Sykopoulos a écrit et composé pour les S'Nana.

Infos

Les concerts auront lieu au Centre Culturel « Les Pyramides » à Welkenraedt,

Vendredi, le 11 octobre 2013 à 20h

Dimanche, le 13 octobre 2013 à 15h

Réservations : tél : 087/899170